

Poděbradský fotograf Jiří Sural umí čekat na dobré světlo

Seznámil jsem s ním na vernisáži jeho výstavy o Arktidě, která se konala v městské knihovně. Nahlédl jsem tam náhodou, když jsem si půjčoval knihu, a strnul jsem údivem. Každá z fotografií dýchala svěžím duchem severu. Poděbradák Jiří Sural je nafotil při svých cestách Norskem, Islandem nebo Špicberky. Při pohledu na každou jednotlivou fotku jsem měl pocit, jako bych v daném místě byl naživo.

Text: Josef Bubeník

Jak jste se k fotografování dostal? S kterými fotoaparáty jste začínal a čím fotíte dnes?

K fotografování jsem se dostal před osmi lety, když můj syn začal studovat Vysokou školu ekonomickou, obor multimédia. Jedním z předmětů bylo fotografování a my museli koupit zrcadlovku. Občas jsem si ji od něho půjčil a zkusil fotit své první „věci“. Pak to došlo do stadia, že už mi ji nemohl půjčovat, protože ji sám potřeboval. Koupil jsem si svou a začal se fotografování víc věnovat. Dnes používám zrcadlovku Nikon D7200, což je poloprofesionální aparát, a mám k němu dobré objektivy. Nejčastěji používám širokoúhlý objektiv na zachycení krajiny a také teleobjektiv na focení zvířat. Krajinu fotuji zásadně ze stativu.

Jaké motivy vás zpočátku lákaly a jak jste se dostal až na sever naší planety?

Byla to výhradně příroda. Nebaví mě fotit lidi a naaranžované věci. Láká mě především divoká příroda, zvířata, rostliny, krajiny. Poznat se byla moje dávná touha. Přečetl jsem hodně knih o polárních badatelích, o dobývání Arktidy a Antarktidy. V dětství a mládí jsem do těchto míst nemohl cestovat, dnes už ano. Dá se tam přepravit za pár hodin, přičemž já se snažím využívat nízkokaldové lety, takže je to nejen časově, ale i ekonomicky dostupné. Plním si v tomto období svého života svůj klukovský sen.

Knižní novinka

Andělé v noční zahradě

Pod názvem uvedeným v titulku spatřila nedávno v pražském Nakladatelství Ostrov světlo světa nová poetická sbírka poděbradského rodáka, známého místního patriota a čestného občana Jiřího Stegbauera. Publikace má podtitul Verše nejen o mnoha podobách lásky. A hned dodejme, že obsah je – podobně jako před dvěma roky jeho sbírka Zamilovaný šašek krále

Jiřího – spjat s naším městem, by tentokrát volněji. Svazek graficky doprovázejí hrající a zpívající andělé z reliéfní výzdoby po děbradského barokního zvonu Vojtěch a objevuje se tu rovněž báseň Utajené verše, která je dalším ohlaselem na spjatost S. K. Neumanna s Poděbrady.

Knížka je členěna do tří částí a čtenáři v ní skutečně naleznou zejména verše s tematikou mnoho-



Špicberky – polární expedice

a neekonomičtěji se dostat na místa, kde chci fotografovat. Co se týká finančních prostředků, tak cestování s fotografováním dávám prioritou. Většinu peněz, které vydělám, jdou právě na ně.



Norsko – vodopád Tvindefossen

Norsko – ledovec Nigardsbreen



Dolomity – moje srdeční záležitost, jezdím tam každý rok na podzim a v zimě

Naplňuje vás to? Naprosto.

Nyní k vaší poslední výstavě. V jejím rámci jsem viděl záběry přírody v okamžicích, kdy se krajina světelně rychle měnila. Jak se člověku podaří zachytit ten nejhezčí okamžik?

Pane Sourale, děkuji vám za váš čas a přeji hodně objevných cest. Čtenářům vzkazují: až zavádíte o informaci, že fotograf Jiří Sural opět vystavuje, nepromeškejte tu příležitost. Přišli byste o krásný niterný zážitek. Navíc jsou fotografie Jiřího Sourala na prodej a mohou se stát ozdobou každé domácnosti podobně jako malířské obrazy.

strunosti lásky, od rodičovské přes milostnou až třeba po charitativní. A to včetně úsměvných či veselých poloh. V závěrečné části, nazvané Hranice slov a mlčení, se autor více zaměřil k meditativní poezii, v níž se v nadhledu věnuje otázkám reflexe života v osobním i nadčasovém pojetí.

Sbírka bude ve výhodném prodeji v Turistickém informačním centru na náměstí vedle radnice a v prodejně knih v Palackého ulici.

(red)



V pátek 22. března, ve věku 87 let, došlo k srdce našeho milého kolegy Josefa Eliáše, který byl téměř šedesát let nejen promítačem, ale i duší poděbradského kina. Do tajů promítání zasvětil mnoho dalších kolegů. S odchodem pana Eliáše odchází i jedna etapa Zámeckého biografu.

Čest jeho památce!

Přátelé a kolegové z Městského kulturního centra Poděbrady

Housloví mistři sklídili velký úspěch

Šestým abonentním koncertem pokračovala letošní sezóna Společnosti Otakara Vondrovce.

V úterý 19. března se v Divadle Na Kovárně představili dva koncertní mistři. Ukázky z tvorby šesti evropských skladatelů zde nabídl houslista a violista Jan Mráček společně se svým synem houslistou Janem Mráčkem (na snímku). Tento mladý virtuos patří mezi nejvýraznější osobnosti mladé generace českých houslistů. V první části koncertu nejprve zazněly rozverné skladby G. P. Telemanna, které vystřídala expresivní hudba Josepha Haydna. Po přestávce uvedl Jan Mráček mladší krátkou skladbu

z tvůrčí dílny Fritze Kreislera, ale s efektním zakončením. Potom se už společně s tátinkem zaměřili na klasickou Mozartovu tvorbu. A Jan Mráček starší se představil jako skvělý violista. Přitom stačil ještě zavtipkovat: „Víte, jak vznikla viola? Starý Stradivari omylem opracoval a naladil futrál na housle,“ dodal s úsměvem. Odměnou pro umělce byl dlouhý věčný potlesk publika. Při prvním předávku se na jevišti objevil další člen rodiny, Janův bratr a také houslista Kristián. Potlesk nebral konce, takže koncert zakončila



Mozartova melodická hříčka.

Sedmý abonentní koncert se koná 23. dubna. Do Divadla Na Kovárně zavítá houslista Čeněk Pavlík a klavírista Miroslav Sekera.

(čej)

Roman Vlasák
uvádí

RECITÁL

... ze svých oblíbených autorů
(Seifert, Sova, Apollinaire, Shakespeare, Holan ...)

recituje

Rudolf Kvíz

nositel Křišťálové růže

pondělí 8. dubna 2019

18:00

Restaurant Zámek

(zámecký přikop)



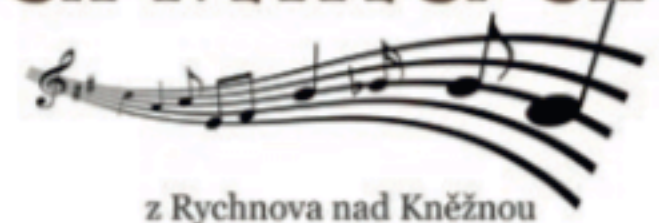
Farní sbor ČCE ve Velenicích

Vás srdečně zve na

Velikonoční koncert

pěveckého sboru

Carmina alta



z Rychnova nad Kněžnou

V sobotu 13. dubna 2019 od 17:00 hodin
V kostele ve Velenicích u Poděbrad



Vstupné dobrovolné

<http://velenice.evangelnet.cz>

velenice@evangelnet.cz

VELIKONOČNÍ SYMFONIE

Velká velikonoční výstava

DDMM



SOŠAŘA
DDM SYMFONIE PODĚBRADY
V SOBOTU

13. 4. 2019
9.00–16.00h

Ukázky tradičních výtvarných technik

A: Za Městským centrem

W: ddmpodebrady.cz

Středoevropský kraj

f: DDM SYMFONIE PODĚBRADY

DDM
Symfonie

CENTRUM VELIKONOČNÍCH AKTIVIT